

- 23 **Ralf Georg Bogner**
*Eine „Volksbibel“ für das Internet-Zeitalter
Zum Reprint von Luthers erster vollständiger Ausgabe der Heiligen
Schrift in deutscher Übersetzung aus dem Jahre 1534*
- 31 **Jost Gippert**
*Die georgische Palimpsesthandschrift Codex Vindobonensis
georgicus 2*
- 47 **Erhard Göbel**
Vom Codex zum Cyberspace: die virtuelle Bibel
- 59 **Jana Grusková, Christian Gastgeber**
*Zur Wiederverwertung von Handschriften mit Bibeltexten am Beispiel
griechischer Codices der Österreichischen Nationalbibliothek*
- 75 **Franz D. Hubmann, Josef M. Oesch**
Verborgene Schätze der hebräischen Bibel in Österreich
- 87 **Eva Hüttl-Hubert**
*„verborgen mit gfar“
Die Anfänge der slowenischen Bibel*
- 121 **Ilse Korotin**
*Mit der Bibel in den Widerstand
Katholische Frauen und ihr Einsatz gegen den Nationalsozialismus*
- 135 **Erzbischof Mesrob K. Krikorian**
Die Bibel in der armenischen Tradition
- 149 **Gregor M. Lechner OSB**
*Zum Bestand an protestantischer Bibelliteratur
in der Stiftsbibliothek Göttweig*
- 165 **Gabriele Mauthe**
*„Lasset die Kinder zu mir kommen ...“
Eine Bilderbibel für Kinder aus den Rara-Beständen der Sammlung
von Inkunabeln, alten und wertvollen Drucken*
- 185 **Dorothea McEwan**
*Auf der Suche nach der äthiopischen Apokalypse-Hhandschrift von
Derasge Maryam*

Inhalt

- 201 **Michael Patella**
Die Saint John's Bible
- 209 **Metropolit Michael Staikos**
Die Heilige Schrift in der Tradition der Orthodoxen Kirche
- 221 **Oliver Sticht**
Spuren in Wort und Bild
Aspekte der Bibelüberlieferung am Beispiel der Würzburger Paulushandschrift
M.p.th.f. 69
- 227 **Werner Telesko**
Zu Prinzip und Methode der Illustration in gedruckten Bibelausgaben vom 17.
bis zum 19. Jahrhundert
- 243 **Benedikt Wagner**
Das Buch der Bücher in der barocken Stiftsbibliothek von Seitenstetten
- 267 **Gerda Wolfram, Nina-Maria Jaklitsch**
Byzantinische Kirchenmusik in Handschriften der Österreichischen
Nationalbibliothek
Die Aufarbeitung der Musikhandschrift des Supplementum graecum

201

B. 11

1