

Inhalt

Hölderlins Briefe und die Briefkultur um 1800: Hauptvorträge

- „Für das überschikte dank' ich gehorsamst.“ Hölderlins Briefe
an die Mutter. Von Ute Oelmann 7
- Hölderlins Briefe. Persönliche Bemerkungen zur Überlieferung
Von Paul Raabe 21
- ‘La Nouvelle Héloïse’ und ‘Hyperion’. Zwei Briefromane aus
dem Jahrhundert der Aufklärung. Von Jacques Berchtold
Aus dem Französischen von Bernhard Böschenstein 46
- Der Tod in Friedrich Hölderlins Briefen und Gedichten
Von Günter Mieth 68
- Parusie, Mauern. Mittelbarkeit und Zeitlichkeit, später Hölderlin
Von Werner Hamacher 93

Vorträge, Berichte aus den Arbeitsgruppen

- „Mit wahrster Verehrung“. Hölderlins Rechenschaftsbriefe
an Schiller. Von Luigi Reitani 143
- Die Briefe Susette Gontards an Friedrich Hölderlin aus brief-
theoretischer und briefgeschichtlicher Sicht. Von Anita Runge .. 161
- Hölderlins Freundschaftsbriefe. Von Charlie Louth 175
- Der philosophische Brief. Von Ulrich Gaier 180
- Utopisches Denken in Hölderlins Briefen
Von Kerstin Keller-Loibl 203
- „Das Zeichen zwischen mir und dir“. Schriftlichkeit und
Moderne im ‘Hyperion’. Von Hansjörg Bay 215
- „Vaterländisch und natürlich, eigentlich originell“: Hölderlins
Briefe an Böhlendorff. Von Lawrence Ryan 246
- Die Berufe der Dichter. Literatur und Alltag bei Hölderlin und
Novalis. Von Dirk von Petersdorff 277

Abhandlungen und Dokumentationen

„Der Mensch prüfe sich selbst“. Eine Predigt Nathanaël Köstlins als Kontext für Hölderlins ersten erhaltenen Brief Von Priscilla A. Hayden-Roy	302
Das Irren der Ströme Von Anke Bennholdt-Thomsen und Alfredo Guzzoni	330
Rosenzweig und Hölderlin. Von Stéphane Mosès	353
Edition und Interpretation moderner Lyrik seit Hölderlin. Eine internationale Fachkonferenz im Hölderlinturm Von Dieter Burdorf	365

Miszellen

Der dichtende Stiftler im Schlafrock. Von Michael Franz	372
„mit Waffenklang“. Eine Metapher in Hölderlins Feiertagshymne Von Michael Franz und Martin Vöhler	377