

Inhalt

„Hölderlin und die Natur“: Hauptvorträge

Vom Ursprung der Naturphilosophie. Von Uvo Hölscher	1
Dissonanzen in der späten Naturauffassung Hölderlins. Von Anke Bennholdt-Thomsen	15
Geistige Prozeßnatur. Schellings spirituelle Naturphilosophie zwischen 1800 und 1810. Von Wilhelm Schmidt-Biggemann	42
„Die göttlichgegenwärtige Natur bedarf der Rede nicht“. Wozu also Dichter? Von Jürgen Söring	58

Vorträge und Berichte aus den Arbeitsgruppen

Reizbarkeit – Bildungstrieb – Seelenorgan. Aspekte der Medizin- geschichte der Goethezeit. Von Manfred Wenzel und Sigrid Oehler-Klein	83
Der „Trieb in uns, das Ungebildete zu bilden ...“. Der Begriff ‚Bildungs- trieb‘ bei Blumenbach und Hölderlin. Von Ulrike Enke	102
Nerventheorie um 1800. Von Karl Braun	119
Rousseaus ‚Naturgeschichte der menschlichen Gattung‘ und Hölderlins Dichtung nach 1800. Von Jürgen Link	125
Hölderlins Rezeption von Fichtes ‚Grundlage des Naturrechts‘. Von Violetta Waibel	146
„Versöhnung ist mitten im Streit“. Hölderlins Entdeckung Heraklits. Von Dieter Bremer	173
„Still hingleitende Gesänge lehrtest du mich ...“. Natur und Natur- lichkeit im ‚Redefluß‘ Hölderlins. Von Freyr R. Varwig	200
‚Natur‘ in Hölderlins Trauerspiel ‚Der Tod des Empedokles‘. Von Theresia Birkenhauer	207
Jovialität. Anmerkungen zu Hölderlins Ode ‚Natur und Kunst oder Saturn und Jupiter.‘ Von Henning Bothe	226
‚Der Prinzessin Auguste von Homburg. Den 28ten Nov. 1799‘. Lektüre und Interpretation. Von Gerhard Kurz	235
Die Natur des Geistes. Schellings Interpretation des Platonischen ‚Timaios‘ in Tübingen 1794. Von Michael Franz	237

Abhandlungen und Dokumentationen

Aias im ‚Hyperion‘. Von Christiane Lehle	239
Hölderlins Sophokleschöre. Von Manfred Lossau	255
Tsuisô 追想 . Zu einer japanischen Übersetzung von Friedrich Hölderlins ‚Andenken‘. Von Peter Pörtner	266

Selbstopfer und Repräsentation. 'Der Tod des Empedokles' und der Tod des Empedokles. Von Sibylle Peters und Martin J. Schäfer	282
Hölderlin als Leser von Klopstocks 'Hermanns Schlacht'. Von Christoph Prignitz	308
Im Namen des Vaters. Von Michel Foucault. Aus dem Französischen von Klaus Vogel	327
Ein ‚verbotenes Wort‘? Mutmaßungen zum Verhältnis von Foucaults Diskurstheorie und Hölderlins Dichtungspraxis. Von Klaus Vogel	345
Rudolf Lohbauers Bild 'Hyperions Fahrt nach Kalaurea'. Von Walther Ludwig	359
Ein Briefkonvolut in Tübingen aus Neuffers Nachlaß. Neue Dokumente zu Magenu, Neuffer und Rosine Stäudlin. Von Volker Schäfer	381
'Der Gelehrten halb'. Von Michael Franz	419
Das Haus in der heutigen Nordheimer Str. 5 in Lauffen a.N. Hölderlins Geburtshaus oder Wohnhaus? Eine Expertise. Von Dietrich Uffhausen	420
Hölderlin-Rezeption bei den Neugriechen. Eine Ergänzung. Von Vasilis Lazanas	430
Zum Text des sogenannten ältesten Systemprogramms des deutschen Idealismus. Von Dieter Bremer	432
Zu einem Brief Neuffers an Hölderlin. Von Christoph Prignitz	439
Das 'Texturen'-Projekt der Hölderlin-Gesellschaft. Von Ulrich Gaier und Valérie Lawitschka	441