

ABHANDLUNGEN

Hölderlins Deutung des Menschen. Von Wolfgang Binder . . . . .	1
Hölderlins Dichtungsbegriff. Von Lawrence Ryan . . . . .	20
Hölderlins Entwurf 'Die Völker schwiegen, schlummerten'. Von Werner Kirchner † . . . . .	42
Ergänzende Bemerkungen zu Kirchners Wiederherstellung der Ode 'Der Frieden'. Von Wolfgang Binder . . . . .	67
Hölderlin und das Meer. Von Werner Kirchner † . . . . .	74
Hölderlins Namenssymbolik. Von Wolfgang Binder . . . . .	95
Das „Späte“ in Hölderlins Spätlyrik. Von Paul Böckmann . . . . .	205
Das Salamis-Fragment des 'Hyperion'. Von Maria Cornelissen . . . . .	222
Niobe. Von Joachim Rosteutscher . . . . .	232
Die schweizerische Publizistik zur Zeit des Friedens von Lunéville. Von Ilva Oehler . . . . .	242
Hölderlin im Vormärz. Über Ernst Wilhelm Ackermann (1821 bis 1846) Von Paul Requadt . . . . .	250
Drei Briefe Emil Petzolds an Norbert von Hellingrath. Mitgeteilt von Eduard Lachmann . . . . .	263
Werner Kirchner zum Gedächtnis. Von Alfred Kelletat . . . . .	268

VERTONUNG UND GEDICHTE

Hölderlin 'Ehmals und jetzt'. Von Hans Werner Henze . . . vor Seite	273
Hölderlin in Tübingen. Von Johannes Bobrowski . . . . .	273
Pour un Prométhée saxifrage. Von René Char (Deutsch von Franz Wurm)	274