

Diotima und ihr Haus. Briefe von Susette und Jacob Friedrich Gontard, Dokumente über sie und ihre Familie nebst einem Fragment des 'Hyperion'. Mitgeteilt und besprochen von Adolf Beck. 2. Hälfte.	1
Die Gesellschafterin Charlottens von Kalb. Eine Episode im Leben Hölderlins. Versuch der Sammlung und Erklärung archivalischer Dokumente. Von Adolf Beck	46
Eine Personalbeschreibung von Hölderlin und die Frage seines Weges nach Bordeaux. Von Adolf Beck	67

ABHANDLUNGEN

Motiv und Komposition. Versuch einer Entwicklungsgeschichte der Lyrik Hölderlins. Von Ladislaus Mittner	73
Allegorie und Mythos in Hölderlins Lyrik. Von Manfred Windfuhr	160
Rudolf Lohbauers Hyperion-Brief und Hyperion-Bild aus dem Jahre 1824. Von Alfred Kelleter. Mit einer Abbildung	182