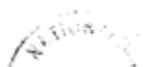


## Inhalt

	Seite
<b>Heinrich Wimmer: Das Linzer Landestheater 1803 — 1958</b>	
Vorwort . . . . .	1
Einleitung . . . . .	3
Baugeschichte . . . . .	5
Reihenfolge der Linzer Theaterdirektoren . . . . .	7
I. Die Anfänge des 1803 erbauten Landestheaters (1803—1824) . . . . .	9
II. Die erste Glanzzeit (1824—1849) . . . . .	19
III. Wechselvolle Geschicke (1849—1884) . . . . .	32
IV. Die zweite Glanzzeit (1884—1918) . . . . .	53
V. Die Zeit vom Ende des ersten bis zum Ende des zweiten Weltkrieges (1918—1945) . . . . .	71
VI. Die Jahre nach dem zweiten Weltkrieg (1945—1958) . . . . .	88
Drei alte Linzer Theaterordnungen (1803, 1815, 1819) . . . . .	99
Linzer Erstaufführungen . . . . .	111
Bildteil . . . . .	129
Personenregister . . . . .	193
<b>Ernst Newekowsky: Aschach und die Donauschiffahrt . . . . .</b>	<b>207</b>
<b>Hans Steinbach: Vom Pflanzenkleid des Irrseebeckens . . . . .</b>	<b>243</b>
<b>Robert Strouhal: Die frühbronzezeitlichen Hortfunde Oberösterreichs . . . . .</b>	<b>265</b>
<b>Gustav Brachmann: Der Hausfriede im Spiegel deutschen Volksrechtes     in Österreich . . . . .</b>	<b>327</b>
<b>Hertha Awecker: Die Herrschaft Mondsee - Wildeneck . . . . .</b>	<b>355</b>
<b>Norbert Grabherr: Falkenjagd, Vogeltennen und Hochhäuser in     Oberösterreich . . . . .</b>	<b>382</b>
<b>Friedrich Morton: Die Panzlbrücke. Ein Hallstätter Verkehrsweg vor dem     Jahre 1890 . . . . .</b>	<b>387</b>

### Bausteine zur Heimatkunde

<b>Gustav Gugitz: Marianne Willemer. Berichtigungen zu ihrer Lebens-     geschichte und ihren Beziehungen zu Linz . . . . .</b>	<b>279</b>
<b>P. Altmann Kellner: Die Neugestaltung der Orgel und des Immakulata-     Altars in der Stiftskirche zu Kremsmünster . . . . .</b>	<b>285</b>
<b>Rudolf Zinnhobler: Das Patrozinium der Stadtpfarrkirche in Wels . . . . .</b>	<b>289</b>
<b>Heinrich Wurm: Der Jörgerische Geigenhandel . . . . .</b>	<b>292</b>



Gustav Brachmann: Wirtschaftsgeschichtliche Streufunde . . . . .	299
Hans Deringer: Runde Tonlampen. Beiträge zur Kulturgeschichte von Lauriacum Nr. 4 . . . . .	388
Gustav Brachmann: Ein Beitrag zur Geschichte der Pferdeeisenbahn Linz—Budweis . . . . .	395
Hans Commedia: Vom Jahresbrauchtum in der Stritschitzer Sprachinsel . .	397