

Inhalt

	Seite
Heinrich Wimmer: Das Linzer Landestheater 1803 — 1958	
Vorwort	1
Einleitung	3
Baugeschichte	5
Reihenfolge der Linzer Theaterdirektoren	7
I. Die Anfänge des 1803 erbauten Landestheaters (1803—1824)	9
II. Die erste Glanzzeit (1824—1849)	19
III. Wechselvolle Geschicke (1849—1884)	32
IV. Die zweite Glanzzeit (1884—1918)	53
V. Die Zeit vom Ende des ersten bis zum Ende des zweiten Weltkrieges (1918—1945)	71
VI. Die Jahre nach dem zweiten Weltkrieg (1945—1958)	88
Drei alte Linzer Theaterordnungen (1803, 1815, 1819)	99
Linzer Erstaufführungen	111
Bildteil	129
Personenregister	193
Ernst Neweklowsky: Aschach und die Donauschiffahrt	207
Hans Steinbach: Vom Pflanzenkleid des Irrseebeckens	243
Robert Strouhal: Die frühbronzezeitlichen Hortfunde Oberösterreichs	265
Gustav Brachmann: Der Hausfriede im Spiegel deutschen Volksrechtes in Österreich	327
Hertha Awecker: Die Herrschaft Mondsee - Wildeneck	355
Norbert Grabherr: Falkenjagd, Vogeltennen und Hochhäuser in Oberösterreich	382
Friedrich Morton: Die Panzlbrücke. Ein Hallstätter Verkehrsweg vor dem Jahre 1890	387

Bausteine zur Heimatkunde

Gustav Gugitz: Marianne Willemer. Berichtigungen zu ihrer Lebens- geschichte und ihren Beziehungen zu Linz	279
P. Altmann Kellner: Die Neugestaltung der Orgel und des Immakulata- Altars in der Stiftskirche zu Kremsmünster	285
Rudolf Zinnhobler: Das Patrozinium der Stadtpfarrkirche in Wels	289
Heinrich Wurm: Der Jörgerische Geigenhandel	292

Gustav Brachmann: Wirtschaftsgeschichtliche Streufunde	299
Hans Deringer: Runde Tonlampen. Beiträge zur Kulturgeschichte von Lauriacum Nr. 4	388
Gustav Brachmann: Ein Beitrag zur Geschichte der Pferdeeisenbahn Linz—Budweis	395
Hans Commedia: Vom Jahresbrauchtum in der Stritschitzer Sprachinsel . .	397