

INHALTSVERZEICHNIS

WALTER STROLZ, Goethes versteckte Sprachphilosophie . .	1
JOACHIM MÜLLER, Farblichkeit in Goethes Lyrik	87
MELITTA GERHARD, Ursache und Bedeutung von Goethes »Entsagung«	110
JÜRG MATHES, Die »Disproportion der Kräfte«. Zu einer Buchstabenkonfiguration in Goethes »Unterhaltungen Deutscher Ausgewanderten«	116
HEIDRUN EHRKE-ROTERMUND, Gesellschaft ohne Wirklich- keit. Eine Untersuchung von Goethes Roman »Die Wahlverwandtschaften«	131
JOHN HENNIG, Goethes Kenntniss des naturwissenschaftlichen Schrifttums Italiens	189
RAINER GRUENTER, Despotismus und Empfindsamkeit. Zu Schillers »Kabale und Liebe«	207
FALK HORST, Beobachtungen zum Weltbild Heinrich von Kleist	228
MARGOT SEIDEL, Friedrich von Hardenberg (Novalis). Die unveröffentlichte religiöse Jugendliryk	261
WERNER BELLMANN, Zur Wirkungsgeschichte von Brenta- nos »Lustigen Musikanten«	338
ADALBERT ERLER, Zwei unbekannte Briefe Savignys an seine Tochter Bettine (mit 1 Abb.)	343
HEINZ RÖLLEKE, Brentano-Zitate bei Wilhelm Raabe . .	365
HEINZ RÖLLEKE, Gustav Mahlers »Wunderhorn«-Lieder. Textgrundlagen und Textauswahl	370
FREIES DEUTSCHES HOCHSTIFT, Jahresbericht 1980	379
ADRESSEN DER VERFASSEN	389