

Inhalt.

| | Seite |
|--|----------|
| Zum 50jährigen Jubiläum des Hochstifts | V |
| I. Aus den Lehrgängen: | |
| Heinrich Wölfflin: Rembrandt | 3 |
| Johannes Haller: Das Reich Karls des Großen | 11 |
| Hermann Gunkel: Geschichte Israels im Rahmen der Welt- geschichte | 31 |
| Heinrich Schneegans: Rabelais und die groteske Dichtung . | 50 |
| Moritz Bauer: Franz Schubert | 67 |
| Eduard Schwarz: Charakterköpfe aus der antiken Literatur. Zweite Reihe | 127 |
| Julius Cahn: Das Geld in der Entwicklung der menschlichen Kultur | 139 |
| Ernst Elster: Franz Grillparzer | 158 |
| II. Aus den Fachabteilungen: | |
| Wilhelm Hanauer: Soziale Hygiene und Schule | 231 |
| Ferdinand Knörk: Engelsflügel | 240 |
| III. Festvortrag: | |
| Paul Hensel: Schillers Ethik | 267 |
| IV. Aus dem Goethemuseum: | |
| Otto Heuer: Johann Heinrich Ramberg als Illustrator unserer Klassiker | 283 |
| Elisabeth Menzel: Zur ersten Aufführung von „Kabale und Liebe“ in Frankfurt a. M. am 13. April 1784 | 295 |
| Othmar Freiherr von Stözingen: Beiträge zur Jugend- geschichte des Herzogs Karl August von Sachsen-Weimar | 311 |
| Robert Hering: Heinrich Wilhelm von Gerstenberg und sein Freundeskreis | 372 |