

# Inhalt

Abhandlungen:	Seite
— Christian Janenschky: Über Tragik, Komik und Humor . . . . .	3
Wolfgang Kayser: Sprach- und Redeform in den „Heidebildern“ der Annette von Droste-Hülshoff . .	52
— Franz Koch: Rilkes Kampf um die Wirklichkeit . .	92
Hans Lipps: Goethes Farbenlehre . . . . .	123
X Kurt May: Die Wahlverwandtschaften als tragischer Roman . . . . .	139
Walter Muschg: Gottfried Keller und Jeremias Gotthelf . . . . .	159
— Julius Petersen: Helena und der Teufelspakt . .	199
Walther Rehm: Experimentum suae medietatis. Eine Studie zur dichterischen Gestaltung des Unglaubens bei Jean Paul und Dostojewski . . . .	237
— Rudolf Unger: „Heilige Behmut“. Zum geistes- und seelengeschichtlichen Verständnis einer romantischen Begriffsprägung . . . . .	337
Erich Weniger: Goethe und die Generäle . . . . .	408
X Ernst Deutler: Der Frankfurter Faust . . . . .	594