

## INHALTSVERZEICHNIS

ARTHUR HENKEL, Beim Wiederlesen von Goethes ›Wahlverwandtschaften‹ . . . . .	1
DANIEL GÖSKE, Der »Musaget« und sein »denkender Maler«. Zu einem bisher unbekanntem Brief Goethes an den Kölner Maler Joseph Hoffmann . . . . .	21
JOST SCHILLEMMEIT, Faust und der tragische Trimeter. Zur Vorgeschichte der Klassischen Walpurgisnacht . . . . .	33
HANS TÜMMLER, »Unser großer Göthe«. Der Brief der Marie Schmidt über das Begräbnis Goethes (mit 1 Abb.) . . . . .	52
KARL KONRAD POLHEIM, Von der Einheit des ›Don Karlos‹ . . . . .	64
KLAUS PETER, Der spekulative Anspruch. Die deutsche Romantik im Unterschied zur französischen und englischen . . . . .	101
URSULA ISSELSTEIN, Rahel und Brentano. Analyse einer mißglückten Freundschaft, unter Benutzung dreier unveröffentlichter Briefe Brentanos . . . . .	151
WOLFGANG FRÜHWALD, »Mephisto in weiblicher Verkleidung«. Das Werk Bettine von Arnims im Spannungsfeld von Romantik und sozialer Reform (mit 1 Abb.) . . . . .	202
ANTHONY STEPHENS, Name und Identitätsproblematik bei Kleist und Kafka . . . . .	223
CHRISTOPH PERELS, Zum Problem der Kontinuität in der deutschen Lyrikgeschichte zwischen 1930 und 1950 . . . . .	260
FREIES DEUTSCHES HOCHSTIFT, Jahresbericht · Verwaltung: 1984 – Erwerbungen 1983/1984 – Editionen: 1984/1985 (mit 12 Abb.) . . . . .	303
ADRESSEN DER VERFASSER . . . . .	346