

## INHALT DES I. THEILES.

	Seite
Statuette der Artemis. Von Dr. Robert Ritter von Schneider . . . . .	1
Römische Medaillons. (Fortsetzung.) Von Dr. Friedrich Kenner . . . . .	12
Eine Büste des Girolamo Fracastoro. Von Dr. Albert Ilg . . . . .	58
Die Werke Leone Leoni's in den kaiserlichen Kunstsammlungen. Von Dr. Albert Ilg . . . . .	65
Die Bellerophongruppe des Bertoldo. Von Dr. Theodor Frimmel . . . . .	90
Ueber einige Jagdwaffen und Jagdgeräthe. (Fortsetzung und Schluss.) Von Wendelin Boeheim . . . . .	97
Gerard David's Triptyphon: Der Erzengel Michael. Von Eduard Ritter von Engerth . . . . .	110
Die Heiligen aus der »Sipp-, Mag- und Schwägerschaft des Kaisers Maximilian I.« (Schluss.) Von Simon Laschitzer . . . . .	117
Ein Statutenbuch des Ordens vom goldenen Vliese. Von Dr. Theodor Frimmel und Joseph Klemme . . . . .	263
Ueber das Wappen mit den drei Löwenköpfen von Albrecht Dürer . . . . .	339
Beiträge zur Kenntniss der Kunstbestrebungen des Erzherzogs Wilhelm. Von Franz Mareš . . . . .	343
Entwurf zu einer Fruchtschale von Joseph Tautenhayn . . . . .	364
Register zum I. Theil . . . . .	367