

# Inhalt.

	Seite
Vorwort von Gotbert Moro . . . . .	1
Rede des Landeshauptmannes Ferdinand Wedenig zur Eröffnung der 5. Österreichischen Volkskundetagung am 5. September 1950 im Landes- museum für Kärnten . . . . .	3
A u f s ä t z e :	
Oswin Moro, Franz Franziszi . . . . .	6
Gustav Gugitz, Kärnten in Reisebeschreibungen und Lebenserinnerungen	16
Richard Wolfram, Kärnten als Volkstanzlandschaft . . . . .	50
Anton Anderluh, Ist das Kärntner Volkslied gesunkenes Kulturgut? . . . . .	66
Anton Kollitsch, Wanderungen und Wandlungen von Volksliedern . . . . .	84
Anton Kollitsch, Zwei Bände „G'stanzeln“ des Erzherzogs Franz Ferdinand	125
Richard Fuchs, Eine alte Liederhandschrift in der Studienbibliothek in Klagenfurt . . . . .	135
Leopold Kretzenbacher, Bühnenformen im steirisch-kärntischen Volks- schauspiel . . . . .	136
Anton Dörrer, Neidhartspiel-Probleme . . . . .	160
Ernst Burgstaller, Kärntner Quatember-, Schlüssel- und Dreimessen- brote . . . . .	171
Gustav Gugitz, Kärntens Wallfahrten im Volksglauben und Brauchtum . . . . .	181
Leopold Schmidt, Zur Wallfahrer-Schlittenabfahrt vom Luschariberg (mit einem Zusatz von Erhard Seiwald) . . . . .	241
Eberhard Kranzmayer, Kärntnerisch „Lië“, „Liah'n“ für die Rauchlücke oberm Herdfeuer . . . . .	244
Hans Kotzurek, Eine hauskundliche Wanderung von Eisenkappel nach Zell-Pfarr . . . . .	258
Franz Pichler, Die letzten Ringhöfe bei Villach . . . . .	267
Oskar Moser, Kärntner Bauernmöbel (IV. Teil) . . . . .	277
Oswin Moro, Volkskundliches aus einem Kärntner Bergdorf (St. Oswald ob Kleinkirchheim) . . . . .	326
Karl Treven, Aus dem Bauernleben in Heiligenblut . . . . .	339
Matthias Maierbrugger, Mahdzeit im Nockgebiet . . . . .	351
Josef Schmid, Volkskundliches aus dem Liesertale . . . . .	355
Thomas Tiefenbacher, Die Schwaighöfe im Gailtal . . . . .	367
Walther Fresacher, Die „Ehrung“ (Anlait) . . . . .	383
Richard Wanner, Die bäuerliche Belastung bei den Graf Lodronischen Grundherrschaften Gmünd, Sommereck und Rauchenkatsch in Ober- kärnten im 18. Jahrhundert . . . . .	419
Hans Wagner, Die Archfischerei im Gebiete der Freiherrschaft Hollenburg	450
Rudolf Cefarin, Der Leitenbäck . . . . .	458
Rudolf Wurzer, Die bauliche Entwicklung Villachs in der Neuzeit . . . . .	488
Siegfried Hartwagner, Gedanken zum Thema „Volkskunde und bildende Kunst in Kärnten“ . . . . .	555
Hedwig-Kenner, Zur Kultur und Kunst der Kelten . . . . .	566
Hermann Müller-Karpe, Zeugnisse der Taurischer in Kärnten . . . . .	594
Hermann Vettters, Zur Frage der keltischen Oppida . . . . .	677
Leopold Schmidt, Der norische Himmelsbootfahrer . . . . .	716
Paul Leber, Sagen von den heiligen Bergen Kärntens . . . . .	765