

Inhalt.

Aufsätze.

Seite

- Gasser, Zum hundertsten Geburtstage Hans —s 53
- Gurker Dom, Die Entstehungszeit der Freskenfolge in der Westempore (Bischöflichen Kapelle) des —s 9
Inhalt: Architektonische Grundlage, S. 9. — Literatur, S. 11.
— Dekorationsprogramm, S. 12. — Erhaltungszustand, S. 13. —
Technik, S. 14. — Stil, S. 15. — Stilistische Parallelen, S. 25. —
Baugeschichte und Stifterbilder, S. 34. — Die Fresken der Westempore und ihr Verhältnis zu den Wandgemälden im Turm des Petersberges zu Friesach und zu den Wandmalerereien des Karners von Pisweg, S. 42.
- Klagenfurt, Die Erhebung der Stadt — zur Landeshauptstadt vor 400 Jahren 1
- St. Veit, ein volkstümlicher deutscher Schutzpatron und die 14 Nothelden 47

Kleine Mitteilungen.

- Fahne, Eine — aus dem 18. Jahrhundert 58
- Landesarchiv, Zur Geschichte des Kärntner —s 57
- Silbernachlaß, Ein bäuerlicher — 59
- Wahlurne, Die sogenannte landschaftliche — 58