

## Inhalt.

	Seite
Max Vancsa † (Karl Lechner) . . . . .	1
Richard Pittioni: Der Depotfund von Haslau a. d. Donau . . . . .	15
Oskar Mitis: Die Suche nach der Heimat des Ostmarkgrafen Wilhelm . . . . .	42
Karl Lechner: Die Anfänge des Stiftes Melk und des Sankt Kolo- man-Kultes . . . . .	47
Hanns Wolf: Die Anfänge des Stiftes Klosterneuburg . . . . .	82
Heinrich Fichtenau: Ein französischer Frühscholastiker in Wien . . . . .	118
Alphons Lhotsky: Thomas Ebendorfer und die österreichischen Freiheitsbriefe . . . . .	131
Otto Brunner: Das Archiv der niederösterreichischen Kammer und des Vizedoms in Österreich unter der Enns und seine Bedeutung für die Landesgeschichte . . . . .	144
Anton Schachinger: Das kaiserliche Waldamt und die Herrschaft Purkersdorf im letzten Viertel des 17. Jahrhunderts unter beson- derer Berücksichtigung der Auswirkungen der Türkeninvasion von 1683 . . . . .	167
Hans Liebl: Zur Aufhebung der Folter in Österreich . . . . .	273
Anton Dörrer: Die „Tyroler Nation“ in Wien . . . . .	280
Franz Freitag: Die Mundartforschung in Niederösterreich, ihre Ent- wicklung und Aufgabe . . . . .	310
Leopold Krebs: Die St.-Wolfgang-Kirche zu Kirchberg am Wechsel . . . . .	331
Anselm Weissenhofer: Die künstlerische Ausstattung von Wiener Apotheken der Barockzeit . . . . .	350
Adalbert Klaar: Die siedlungstechnischen Grundzüge der nieder- österreichischen Stadt im Mittelalter . . . . .	365
Gustav Gugitz: Alt-Wiener Faschingsbrauch . . . . .	385
Leopold Nowak: Studien zu einer Musiktopographie Niederöster- reichs . . . . .	394
Kurt Vancsa: Wiener „Erec“-Bruchstück . . . . .	411
Herbert Mitscha-Märheim: Hochadelsgeschlechter und ihr Be- sitz im nördlichen Niederösterreich des 11. Jahrhunderts . . . . .	416