

AUFsätze UND EDITIONEN

Albrecht Luttenberger

Landfriedensbund und Reichsexekution. Erster Teil: Friedenssicherung und Bündnispolitik 1552/1553

1–34

Jeremy Black

George II Reconsidered. A consideration of George's influence in the conduct of Foreign Policy, in the first years of his reign

35–56

Daniele Menozzi

La Patente di tolleranza in Italia (1781–1790)

57–84

Madeleine Ly-Tio-Fane

Contacts between Schönbrunn and the Jardin du Roi at Isle de France (Mauritius) in the 18th Century. An Episode in the Career of Nicolas Thomas Baudin

85–109

Franz Weiling

Die philosophische Lehranstalt in Brünn (1808–1849) und die österreichische Bildungspolitik jener Zeit. Ihre Bedeutung für die Entdeckertätigkeit Johann Gregor Mendels

110–133

Waltraud Heindl

Universitätsreform – Gesellschaftsreform. Bemerkungen zum Plan eines „Universitätsorganisationsgesetzes“ in den Jahren 1854/55

134–149

Manfred Fink

Wiener Arbeiterjugend 1894–1914. Ein Beitrag zu ihrer Vereinsgeschichte

150–168

Keith Wilson

Isolating the Isolator. Cartwright, Grey and the seduction of Austria-Hungary 1908–1912

169–198

Ernst Dieter Petritsch

Österreich und die Türkei nach dem Ersten Weltkrieg. Zum Wandel der diplomatischen und kulturellen Beziehungen

199–237

Franz Dirnberger

Von den Hoftheatern zu den Bundestheatern. Besitz- und Rechtskonflikte 1918–1926

238–281

MISZELLEN

- Božo Otorepec*
Ein Typar des Ladislaus Postumus bzw. Ferdinands III. 282–287

ARCHIVBERICHTE

- Gerhard Rill, Elisabeth Springer, Christiane Thomas*
Österreichisch-jugoslawische Archivverhandlungen
1923–1982. Eine Zwischenbilanz 288–347
- Christiane Thomas*
Cillier Urkunden. Archivbehelf zu den vom österreichisch-ju-
goslawischen Archivabkommen betroffenen Beständen der
Allgemeinen Urkundenreihe. Erster Teil 348–364
- Peter Marzahl, Horst Rabe, Heide Stratenwerth, Christiane
Thomas*
Stückverzeichnis zum Bestand Belgien PA des Haus-, Hof-
und Staatsarchivs Wien. Sechster Teil 365–403
- Christian Sapper*
Die Zahlamtsbücher im Hofkammerarchiv (1542–1825) 404–454