

Inhalt

Kunst- und Kulturgeschichte

- Frank Matthias Kammel*
7 Rutenrapporte aus dem Gesenke
Spätmittelalterliche Türen mit Reliefarmatur
- Ewald M. Vetter*
65 Divisio Apostolorum
Aussendung und Abschied der Apostel
- Gerd-Helge Vogel*
91 Patriotische Gesinnung und antinapoleonische
Haltung im Werk von Caspar David Friedrich

Neues zu Objekten im GNM

- Susanne Koch und Tobias Springer*
123 Gräber der Rössener Kultur im Germanischen
Nationalmuseum
- G. Ulrich Großmann*
135 Das Kanzelmodell der Nürnberger Egidien-
kirche
- Bernd Ernsting*
139 Von allen Seiten schön?
Eduard Müllers »Prometheus und die
Okeaniden« in Berlin, Coburg und Nürnberg
- Camilla G. Kaul*
165 Seiner Zeit voraus?
Hyperrealistische Tendenzen im »Bildnis einer
Frau« von Karl Gussow

- Dietrich Schubert*
173 Holzbildwerke von Christoph Voll

- Martin Meyer und Ursula Peters*
189 Die Frankfurter Küche aus der Römerstadt-
Siedlung

- G. Ulrich Großmann*
215 Zur Geschichte der Keramikfabrik Reinhold
Ergänzung zum Bestandskatalog von Konrad
Spindler

- Hans Dickel*
219 Dani Karavans »Hommage an Walter Benjamin«
Eine neue Sicht auf Walter Benjamins
»Passagen-Werk«

- Gerhard Wietek*
225 Georg Tappert – Deutscher Expressionist
Vortrag zur Ausstellungseröffnung in Nürnberg
am 20. Juli 2005

- 231 Verzeichnis der Autoren

Jahresbericht

- 233 Erwerbungen, Geschenke, Leihgaben
- 287 Tätigkeitsbericht
Zusammengestellt von Eberhard Slenczka