

# Inhalt

## Aufsätze zur Kunst- und Kulturgeschichte

- Fedja Anzelewsky*  
7 Der Meister des Stötteritzer Altars und  
Wilhelm Pleydenwurff
- Ewald Jeutter*  
31 Gabriel Weyer (1556–1632) aus Nürnberg  
als Zeichner
- Annette Dorgerloh*  
71 »Er ist ein Effektstück«.  
Der Vesuv in der Kunst und Gartenkunst  
um 1800
- Michaela Reichel*  
87 Die Nürnberger Fayencemanufaktur  
1712–1848
- Roland Mönig*  
121 Franz Marc und Pablo Picasso.  
Arkadien im 20. Jahrhundert

- Konstantin Akinscha – Grigori Koslow –  
Clemens Toussaint*  
137 Russische Dokumente zur Beutekunst.  
Bemerkungen zum Aktenfonds Akinscha/  
Koslow im Archiv des Germanischen National-  
museums

## Neues zu Objekten im Germanischen Nationalmuseum

- G. Ulrich Großmann*  
157 Die verschiedenen Ausgaben der »Architectura«  
des Wendel Dietterlin
- 175 Verzeichnis der Autoren
- Jahresbericht**
- 177 Erwerbungen, Geschenke, Leihgaben
- 231 Tätigkeitsbericht  
Zusammengestellt von Eberhard Slenczka

