

INHALTSÜBERSICHT

	Seite
1. Die Schreinmadonna von Walter Fries	5—69
2. Sitzfigur eines Hl. Bischofs um 1410 von C. Theodor Müller	71—74
3. Der Nürnberger Goldschmied Paulus Müllner als Meister des silbernen Bartholomäus von Wöhrd von Theodor Hampe	75—122
4. Ein Schwert (Spatha) aus karolingischer Zeit von August Neuhaus	123—127
5. Ein karolingischer Silberbecher aus Pettstadt in Fran- ken von E. Heinrich Zimmermann	128—132
6. Das Stammbuch des Anton Weißenmayer, Bürger- meisters von Lauingen, von Ludwig Rothenfelder	133—157
