

THEODOR HEUSS Ludwig Grote	7
GEORG RASCHKE Die vorgeschichtliche Sammlung im Germanischen Nationalmuseum	9—12
HEINZ STAFSKI — EGON VERHEYEN Das Triumphkreuz aus St. Maria im Kapitol	13—22
ERICH STEINGRÄBER Ein illuminiertes fränkisches Psalterium des 13. Jahrhunderts	23—27
ERICH MEYER Deutschordenskunst im mittelalterlichen England	28—34
WULF SCHADENDORF Die Plastik Conrad von Einbeks	35—44
THEODOR MÜLLER Die Marienkrönung aus Tschengels im Germanischen Nationalmuseum und andere Probleme der Geschichte der spätgotischen Skulptur in Tirol	45—54
HEINRICH KOHLHAUSSEN Eine höfische Minnekästchen-Werkstatt zwischen Maas und Niederrhein um 1430	55—61
LEONIE VON WILCKENS Zwei Kanonbilder in Missalebänden des Nürnberger Katharinenklosters . .	62—66
STEPHAN WAETZOLDT Randzeichnungen einer Koberger-Inkunabel und das Erlanger Musterblatt mit kämpfenden Reihern	67—70
GERT VON DER OSTEN Über Peter Vischers Törichten Bauern und den Beginn der „Renaissance“ in Nürnberg	71—83
ALFRED SCHÄDLER Das Hoheitswappen des Bischofs Heinrich 111. Gross von Trockau an der Alten Hofhaltung in Bamberg	84—88
BRUNO THOMAS Nürnberger Plattnerkunst in Wien	89—99
FRITZ ZINK Der benennbare Fensterausblick im Porträt	100—109
HERWARTH RÖTTGEN Georg Lemberger, Hans Brosamer und die Motive einer Reformationsmedaille	110—115
ERICH MEYER-HEISIG Caspar Lehmann. Ein Beitrag zur Frühgeschichte des deutschen Glasschnittes	116—131
GÜNTHER SCHIEDLAUSKY Über einen barocken Scherzpokal „insgemein der Hansel im Keller genandt“	132—143
CLAUS ZOEGE VON MANTEUFFEL Die Hl. Katharina von David Zürn im Germanischen Nationalmuseum . . .	144—153

HEINRICH KREISEL	
Eine Kommode von Ferdinand Piltzner im Germanischen Nationalmuseum	154—159
ELISABETH RÜCKER	
Eine Allegorie des Handels	160—165
HANS HUTH	
Johann Valentin Haidt	166—174
LUDWIG VEIT	
Archivfunde zum Werk Carl Philipp Fohrs	175—180
GERD WIETEK	
Goethes Architekturzeichnungen	181—192
CARL GEORG HEISE	
Adolph Menzel	193—198
KLAUS LANKHEIT	
Bibel-Illustrationen des Blauen Reiters	199—207
LEOPOLD REIDEMEISTER	
Barlachs Lesende Mönche und die Sigmaringer Christus-Johannes-Gruppe	208—214
Bibliographie LUDWIG GROTE	215—220
NEUERWERBUNGEN des Germanischen Nationalmuseums	221—241