

<b>RAINER KAHSNITZ</b> Armillae aus dem Umkreis Friedrich Barbarossas . . . . .	7— 46
<b>URSULA MENDE</b> Der Brunnenhansel vom Heiliggeistspital in Nürnberg . . . . .	47— 66
<b>KARL-AUGUST WIRTH</b> Die kolorierten Federzeichnungen im Cod. 2975 der Österreichischen Nationalbibliothek . . . . .	67—110
<b>PETER STRIEDER</b> Noch einmal zu Albrecht Dürers Kaiserbildern . . . . .	111—115
<b>KLAUS PECHSTEIN</b> Bemerkungen zu Erasmus Hornick in Nürnberg . . . . .	116—120
<b>CLAUDIA DIEMER</b> Georg Holdermann und Heinrich Kramer . . . . .	121—140
<b>CHRISTIAN THEUERKAUFF</b> Zwei kleinplastische Gruppen in der Skulpturengalerie Berlin . . . . .	141—152
<b>JÖRN BAHNS</b> Einige Arbeiten des Karlsbader Glasschneiders Johann F. Hoffmann (1840—1900) . . . . .	153—165
<b>GERMANISCHES NATIONALMUSEUM NÜRNBERG</b> Erwerbungen, Geschenke und Leihgaben 1978 . . . . .	167—192