

BEITRÄGE ZUM 14. INTERNATIONALEN SLAWISTENKONGRESS
IN OCHRID (10. – 16. SEPTEMBER 2008)*

BUSCH, B. – DOLESCHAL, U., Mehrsprachigkeit in Kärnten heute.....	7
DEUTSCHMANN, P., Historische Repräsentation im Wandel. Tschechische und russische historische Dramen in der Moderne	21
HAUSBACHER, E., Poetik der Migration. Transnationale Literatur zeitgenössischer russischer und kroatischer Autoren	47
KATUŠIĆ, B., August Šenoas Roman <i>Zlatarevo zlato</i> als Variante des Kunstmärchens.....	63
LEBEN, A., Bahtinovo pojmovanje avtobiografije in avtobiografsko v delu Lojzeta Kovačiča	77
MANOVA, S., Closing Suffixes and the Structure of the Slavic Word: <i>Movierung</i>	91
PFANDL, H., Die Windischen der Ukrainer oder die Kurden Europas? Überlegungen zu Ethnos und Sprache der Russinen anlässlich des Erscheinens der <i>Gramatika rusins'kogo jazyka</i> von 2005	105
ПОПОВСКА, Е., Monografien über Grigor Prličev	125
РАТНМАЙР, Р. – ЯСНИЦКАЯ, И., Прагматические изменения русского и украинского языков на примере «новой вежливости»	133
REINHART, J., „Речь Философа“ Повести временных лет и ее великоморавская и преславская предыстория	151
VYKYPĚLOVÁ, T., K možnostem vytvoření konfesně podmíněných variant spisovné češtiny v 16. století	171

WEITERE AUFSÄTZE

HOFENEDER, P., Ruthenisch im Umbruch – die sprachliche Konzeption zweier Volksschullesebücher aus den Jahren 1870 und 1872	193
KRZYSZTOFORSKA-DOSCHEK, J., Najwcześniejsze polskie teksty średnio- wieczne – ich więzy z tradycjami twórczości europejskiej	221
STADNIK-HOLZER, E., Urslawisch – eine Tonsprache?.....	237

MATERIALIEN

Schriftenverzeichnis von Heinz Miklas (Stand: März 2008).....	245
---	-----