

## INHALT

### AUFSÄTZE

Alpert L. A., The Life of Stefan Nemanja by St. Sava: a literary analysis . . . . .	7
Gvozdanović J., Tone and Accent in Serbo-Croatian . . . . .	15
Laszlo-Kuťiuk M., Wien im literarischen Schaffen von Sylvester Jaryčevskýj (1871—1918) . . . . .	24
Hyrkkänen J., Prilagodivanje glagolskih pozajmljenica u srpsko-hrvatskom jezičnom sistemu . . . . .	37
Mareš F. V., Interferenz der Weichheit und der Stimmbeteiligung im Slavischen . . . . .	48
Sławski F., Das urslavische Suffix <i>-tъ</i> . . . . .	74
Sliziński J., Postać Jana III Sobieskiego w poezji niemieckiej dot. polskich walk narodowo wyzwoleńczych . . . . .	78
Uspenskij B. A., K voprosu o semantičeskikh vzaimootnošenijach sistemno protivopostavlennych cerkovnoslavjanskich i russkikh form v istorii russkogo jazyka . . . . .	92
Worth D. S., Slavonic and Russian in 17th-c. epistolary texts .	101

### MATERIALIEN

Lampl H., Briefe Marina Cvetaevas an Ol'ga Kolbasina-Černova	109
--	-----