

## INHALT

VORTRÄGE DES WISSENSCHAFTLICHEN SYMPOSIUMS ANLÄSSLICH DER  
ENTHÜLLUNG EINER GEDENKTAFEL ZU EHREN VON NIKOLAJ SERGEEV  
VIČ TRUBETZKOY IM ARKADENHOF DER UNIVERSITÄT WIEN AM  
5. NOVEMBER 1974

Issatschenko A. V. † (Klagenfurt), Festrede . . . . .	9
Jagoditsch R. † (Wien), Erinnerungen an N. S. Trubetzkoy . . . . .	19
Drachman G. (Salzburg), Trubetzkoy, and Explanation in Phonology . . . . .	25
Dressler W. (Wien), Trubetzkoy's Beiträge zur Kaukasiologie im Lichte der modernen Phonologie — Zentrifugale und zentripetale phonologische Prozesse . . . . .	34
Georgiev V. I. (Sofia), Morpheme, Morphoneme und Lautgesetze . . . . .	47
Hafner S. (Graz), Die Phonologie und der literaturwissenschaftliche Strukturalismus . . . . .	58
Jacobsson G. (Göteborg), Die progressive Velarpalatalisierung im Slavischen phonologisch betrachtet . . . . .	70
Jagoditsch R. † (Wien), N. S. Trubetzkoy's Beitrag zum Studium der altrussischen Literatur . . . . .	76
Mareš F. V. (Wien), N. S. Trubetzkoy und das Altkirchenslavische und die künftigen Aufgaben der Paläoslovenistik . . . . .	87
Olesch R. (Köln), N. S. Trubetzkoy's Bedeutung für die Erforschung des Polabischen . . . . .	94
Szymczak M. (Warszawa), N. S. Trubieckoj a językoznawstwo polskie . . . . .	100
Vachek J. (Prague), N. S. Trubetzkoy and the Prague Linguistic School . . . . .	103
Hamm J. (Wien), Perspektiven . . . . .	110

## AUFSÄTZE

Filipović R. (Zagreb), Primary and Secondary Adaptation of Loan-Words . . . . .	116
Gardiner S. C. (Manchester, England), Ein Gebilde ohne Namen: Die Bezeichnung der Habsburgermonarchie in der altrussi- schen Kanzleisprache des 17. Jahrhunderts . . . . .	126
Girke W. (Konstanz), Ein spezieller Paraphrasentyp: die expli- kative Konstruktion . . . . .	139
Jelitte H. (Gießen), Sovetrussische Wortbildungstheorien zur Ableitung oder Motivation . . . . .	157
Levin P. (Krakov), Barokko v literaturno-éstetičeskem soznanii prepodavatelej i slušatelej russkich duchovnych učilišč XVIII veka . . . . .	180
Lilly I. K. (Auckland), V. E. Xolševnikov as a Verse Theorist	199
Nozsicska A. (Wien), Interrelationen zwischen Wort- und Satz- bildung . . . . .	210
Pachmuss T. (Urbana-Champaign, Ill.), Dostoevsky and Thomas Mann: Parallels and Congruences . . . . .	226
Pauls J. P. (Cincinnati, Ohio), Čexov's Meaningful Names . . .	238
Rossbacher P. (Oregon State University), Schiller's Poem 'Resignation' and Dostoevskij's 'Brat'ja Karamazovy' . . .	246
Schilling W. (Hamburg), Der Romantikbegriff Puškins im ,Boris Godunov‘ . . . . .	255
Tschöpl C. (Regensburg), Expressive und kommunikative Funk- tion des Ich in Ol'ga Berggol'c: „Fevral'skij dnevnik“ . . .	273