
INHALT

AUFSÄTZE

Bonazza S. (Bozen), Ein urkundlicher Beitrag zur Trubar-Biographie	7
Hernas Cz. (Wrocław), Polnische barocke Memoirenliteratur . .	12
Hüttl-Folter G. (Wien), Zusammenhänge zwischen dem sprachlichen Erbe und der neueren russischen Literatursprache . .	26
Moszyński L. (Gdańsk), Metody rekonstrukcji języka pracerkiewno-słowiańskiego	48
Neweklowsky G. (Klagenfurt), Einige Bemerkungen zur ältesten kroatischen Grammatik	56
Пуцко В. (Калуга), Киевский художник XI века Алимпий Печерский	63
Salzmann-Čelan M. (Wien), K. D. Bal'monts Briefe an Božo Lovrić	89
Скупский Б. И. (Махачкала), Вопросы источников реконструкции синтаксиса первоначального славянского перевода евангелия	107
Stammler H. A. (Lawrence), Joseph Conrad's Novel <i>Victory</i> and Nikolaj Leskov's Chronicle <i>Soboriane</i> : Affinities and Resemblances	125
Tietze A. (Wien), Kroaten ein türkisches Ethnonym?	140
Kronsteiner O. (Wien), Antwort an A. Tietze	140