

INHALT

Zum Geleit	5
Verzeichnis der Schriften Rudolf Jagoditschs	9
Benčić N. (Eisenstadt), Abriß der geschichtlichen Entwicklung der burgenländisch-kroatischen Schriftsprache	15
Bielfeldt H.-H. (Berlin), Deutsch Saras, Sadrach u. a. — sla- wisch zaraz : hebräisch šadrak	29
Birkfellner G. (Wien), Ein kyrillisches Pergamentfragment (Evangelienlektionar) älterer Redaktion in Graz	37
Birnbaum H. (Los Angeles), Eine neue Synthese der kyrillo- methodianischen Forschung	55
Ferrell J. (Ann Arbor), On Some Problems in the Formation of the Past Active Participle and Gerund from Verb Stems End- ing in an Obstruent or <i>r</i> in Contemporary Standard Russian	67
Fischer G. (Wien), Aspekte und Bedeutung der Valenztheorie	71
Георгиев Е. (София), Австрия и Проблемата за Барока в Българската Литература	84
Намм J. (Wien), <i>Grigore</i> oder <i>Grigorie</i>	95
Kronsteiner O. (Wien), Das Wort „Landschaft“ in seiner semantischen Umgebung	111
Кућера С. (Ústí nad Labem), Проблемы изучения древнерусс- кого Домостроя	125
LampI H. (Wien), Aleksej Remizovs Beitrag zum russischen Theater	136
Лихачев Д. С. (Ленинград), Русская литература XI—XIII вв. и процессы жанрообразования	184
Mareš F. V. (Wien), Das Todesjahr des hl. Wenzel in der I. kir- chenslavischen Wenzelslegende	192
Müller-Ott D. (Langenzersdorf), Zur Entstehung technischer Fachausdrücke aus Deminutivbildungen	209
Neweklowsky G. (Wien), Akzentuierungstendenzen in den ost- slawischen Sprachen	215
Pauls J. P. (Cincinnati), Ukrainian Themes in Ryleev's Works	228
Pauls L. R. (Cincinnati), Matuška Volga ist not 'Little Mother Volga'	243
Pohl H. D. (Wien), Die Klassifizierung des russischen Verbuns aus generativer Sicht	247

Preinerstorfer R. (Wien), Franz Miklosich und ein Motiv der Volksdichtung	265
Steinhauser W. (Wien), Herzog Mieszko I. von Polen und die Spielformen seines Namens	272
Stieber Z. (Warszawa), O nazwie wsi Mładz pod Warszawą	287
Trost P. (Praha), Zwei tschechische Minnereden	289
Vasilev Ch. (Frankfurt/Main), Der Ausdruck „einfache Sprache“ bei Avvakum und bei den orthodoxen Südslaven (Das Ende des Kirchenslavischen als Literatursprache)	295
Vintr J. (Wien), Das alttschechische Pater noster, Ave und Credo in einer Handschrift der Wiener Nationalbibliothek	303
Wytrzens G. (Wien), Der Protopop Avvakum in der russischen schönen Literatur	310