

INHALT

AUFSÄTZE

DEL GAUDIO, S., The Role of Historical South-East Dialects in the Formation of the Ukrainian Literary Language (1798–1830s)	7
HOLZER, G. – DOBRIĆ, S. ET ALII, Lautgeschichtliches Glossar zum Neuštokavischen.....	39
KORTLANDT, F., Balto-Slavic accentuation revisited.....	61
МИЛТЕНОВ, Я., Кирилски ръкописи с глаголически вписвания (Част втора)	83
MNICH, R., Иван Франко i еврейство.....	99
NEWEKLOWSKY, G., Dalmatien zwischen Čakavisch und Štokavisch: am Beispiel von Bartol Kašić.....	109
OSSADNÍK, E. M., Die Neubildung von Wörtern des kroatischen Zivilisationswortschatzes des frühen 19. Jahrhunderts am Beispiel des Wortschatzes für Versicherungswesen (1847)	121
SKACH, E., Die slavische Monophthongierung * <i>ej</i> > <i>ī</i> im Lichte der Lehnbeziehungen zum Baltischen und Ostseefinnischen.....	137
WOLDAN, A., Ivan Mazepa in der deutschsprachigen Literatur	141
ZIMA, D., Ivana Brlić-Mažuranićs Märchen und die Kinderliteratur	161

MATERIALIEN

REICHMAYR, M., Slavica (Slovenica) Admontensia	173
Schriftenverzeichnis von Radoslav Katičić 2005–2010	193
Schriftenverzeichnis von Pavol Winczer.....	197
SIMONEK, S. – TSIKRA, N., Die Rezeption Émile Zolas in Lemberger Periodika um 1900.....	215