

## INHALT

Roman Prochaska (Graz): Hamanns Freundschaft zu Horaz .....	5
Erich Leitner (Graz): Eine unveröffentlichte Kritik der Weimarer Goethe-Ausgabe aus dem Nachlaß Bernhard Seufferts .....	8
Ingeborg H. Solbrig (Tennessee, USA): Die Inschrift von Heilsberg .....	14
Rudolf Henz (Wien): Jean Paul und Goethe .....	28
Karlheinz Weigand (Aschaffenburg): Offenbarung und Chaos? Anmerkungen zum Naturverhältnis in Tiecks „William Lovell“. Mit einem Ausblick auf Eichendorff	41
Renate Moering (Frankfurt am Main): Musikalität und Zwielight. Zwei Formprin- zipien in E. T. A. Hoffmanns „Elixieren des Teufels“ .....	56
Sepp Domandl (Salzburg): Polarität und Erziehung .....	74
Robert Mühlher (Graz = Wien): Hans von Müller (1875–1944). Eine Porträtskizze. Mit unveröffentlichten Briefen H. v. Müllers an Richard von Schaukal .....	99
Karl Maria Grimme (Wien): Umsturz im Drama .....	129