

- 26 Manfred Fuhrmann
Goethes Übersetzungsmaximen
- 46 Günther Debon
Goethes Berührungen mit China
- 56 Terence J. Reed
Unter allen Gipfeln: zu den Grundlagen Goetheschen Denkens
- 67 Gernot Böhme
Kann man Goethes „Faust“ in der Tradition des Lehrgedichts lesen?
- 78 Nikolaus Lohse
Die Begehung der Grenze. Goethes Selbstinterpretation der Schweizreise von 1779
- 92 Thomas Nickol
Über eine Landkarte des Harzes aus Goethes „Miscellan-Atlas“

- 103 Aeka Ishihara
Goethe und die Astronomie seiner Zeit. Eine astronomisch-literarische Landschaft um Goethe
- 118 Gisela Nickel
Neues von „Camarupa“. Zu Goethes frühen meteorologischen Arbeiten
- 126 Gabriele Busch-Salmen
„Er war unermüdet im Studiren des eigentlichsten Ausdrucks“. Goethes Zusammenarbeit mit dem Hofsänger Johann Wilhelm Ehlers
- 144 Rainer Heene
„Ein rascher Sinn der keinen Zweifel hegt“. Ein Gedicht aus Goethes Nachlaß
- 154 Christian Schärf
Orpheus als Orakel. Metamorphose und Kosmogonie beim späten Goethe im Hinblick auf „Urworte. Orphisch“
- 165 Walter Hinck
Der „große Jupiter“? Zum Wandel in Heinrich Heines Goethe-Bild
- 180 René Jacques Baerlocher
Walther von Goethe – Epilog zu einem Jubiläumsjahr
- 201 Galina V. Jakuševa
Goethe in der sovjetischen Literatur (1940er–1980er Jahre)