

## II. Abhandlungen.

1. JACOB MINOR: Die Anfänge des Wilhelm Meister . . . . 163
2. GEORG ELLINGER: Der Einfluss von Scarrons Roman  
Comique auf Goethes Wilhelm Meister . . . . . 188
3. KARL BORINSKI: Goethes Faust und Hegel . . . . . 198
4. C. RULAND: Einige ältere Illustrationen zu Goethes Iphigenie 218